

*Todas as
obras
referenciadas
neste boletim
encontram-se
disponíveis na
Biblioteca da
BAD para
consulta e
empréstimo
(apenas as
monografias)*



NOVOS RECURSOS DE INFORMAÇÃO - Monografias

BENDER, David R.; KADEC, Sarah T.; MORTON, Sandy I. - **National information policies: strategies for the future**. Washington: Special Libraries Association, cop. 1991. 62 p. ISBN 0-87111-381-3

SALAMANCA. Biblioteca municipal, ed. lit. **El placer de leer: VII certamen fotográfico**. Salamanca: Ayuntamiento, 2000. 112 p.

DANTAS, Vera - **A dimensão cultural do projecto europeu : da Europa das culturas aos pilares de uma política cultural europeia**. Lisboa: Ministério dos Negócios Estrangeiros, 2007. 386 p. ISBN 978-972-98906-9-7

DOMINGOS, Manuela D. - **Livraria de Dom José da Silva Pessanha : do colecionador à biblioteca pública**. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1998. 160 p. ISBN 972-565-248-7

GARCIA LOPEZ, Genaro Luis - **Los sistemas automatizados de acceso a la información bibliográfica: evaluación y tendencias en la era de Internet**. 1ª ed. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca, 2007. 308 p. ISBN 978-84-7800-402-7. ISBN 978-989-8074-03-4

HORTON, Forest W. Jr. - **Understanding information literacy: a primer: an easy-to-read, non-technical overview explaining what "information literacy" means, designed for busy public policy-makers, business executives, civil society administrators and practicing professionals**. Paris: UNESCO, 2007. ix, 94 p.

SILVA, Armando Malheiro da - **A informação : da compreensão do fenómeno e construção do objecto científico**. Porto: Afrontamento, 2006. 176 p. ISBN 972-36-0859-6. ISBN 978-972-36-0859-5

SIMOES, Maria da Graça - **Da abstracção à complexidade formal : relações conceptuais num tesouro**. Coimbra: Almedina, 2008. 262 p. ISBN 978-972-40-3374-7

ZAGO, Manrique, ed. lit. - **Bibliotecas populares argentinas**. Buenos Aires: Manrique Zago ediciones, cop. 1995. 224 p. ISBN 950-9517-64-X



NOVOS RECURSOS DE INFORMAÇÃO - Monografias em Suporte Electrónico

LUSENET, Yola de, ed. lit. ; LUNN, Simon, ed. lit. ; MICHAS, Anna, ed. lit. - **Guidelines on exhibiting archival materials** [Em linha]. [Paris: ICA, 2007?]. . [Consult. 14 Mar. 2008]. Disponível em WWW: <URL: <http://www.ica.org/sites/default/files/Quidelines.pdf>>

IFLA - **International standard bibliographic description (ISBD): preliminary consolidated edition** [Em linha]. [München]: K.G.Saur, 2007. [Consult. 14 Mar. 2008]. Disponível em WWW: <URL: http://www.ifla.org/VII/s13/pubs/ISBD_consolidated_2007.pdf>



NOVOS RECURSOS DE INFORMAÇÃO - Publicações Periódicas

Acervo: Revista do Arquivo Nacional
"Normas e Terminologia em Arquivos"
Vol. 20, n.º 1-2 (Jan. / Dez. 2007)

Al-'ulyã: Revista do Arquivo
Municipal de Loulé
N.º 12 (2008)

Bollettino AIB
Vol. 47, n.º 3 (Set. 2007)

Ciência da Informação
Vol. 36, n.º 1 (2007)

Documentaliste - Sciences de
l'Information
Vol. 44, n.º 6 (Dec. 2007)

Educación y Biblioteca
A. 20, n.º 163 (Ene. / Feb. 2008)

IFLA Journal
Vol. 33, n.º 4 (2007)

Infólio Digit@l
N.º 0 (Dez. 2006)
N.º 2 (Dez. 2007)

Intercdi
A. 36, n.º 211 (Jan. / Fev. 2008)

Library Connect
Vol. 6, n.º 1 (Jan. 2008)

DESTAQUES DO MÊS - MONOGRAFIAS



DA ABSTRAÇÃO À COMPLEXIDADE FORMAL Relações conceituais num tesauro

Maria da Graça Simões

Introdução

1. Contexto conceptual do tesauro na linguagem documental

- 1.1 Motivos que estiveram na origem do tesauro
- 1.2 Tesauro
- 1.3 A necessidade de normalização da linguagem controlada
- 1.4 As duas tendências normativas na construção do tesauro
- 1.5 Tesauro
- 1.6 A normalização do tesauro

2. Objectivos e metodologia

- 2.1 Objectivos
- 2.2 Procedimentos metodológicos gerais
- 2.3 Procedimentos metodológicos relativos ao primeiro objectivo
- 2.4 Procedimentos metodológicos relativos ao segundo objectivo

3. Análise e discussão dos resultados

- 3.1 Análise comparativa dos dados obtidos relativos às normas
- 3.2 Análise comparativa dos dados obtidos em relação aos tesauros

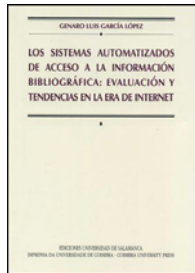
4. Conclusões

- 4.1 Conclusões gerais relativas ao primeiro objectivo
- 4.2 Conclusões gerais relativas ao segundo objectivo
- 4.3 Propostas de melhoria

Glossário

Referências bibliográficas

Anexos



LOS SISTEMAS AUTOMATIZADOS DE ACCESO A LA INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Evaluación y tendencias en la era de internet

Genaro Luis García López

Introducción

- 1. Los catálogos automatizados: definición, características, componentes y estructura**
 - 1.1 Definición
 - 1.2 Objetivos de un catálogo
 - 1.3 La automatización en los orígenes de los OPACs
 - 1.4 Mejoras en relación con los catálogos en fichas
 - 1.5 Las investigaciones y la evolución de los catálogos automatizados
 - 1.6 Características de los OPACs
 - 1.7 Las limitaciones de los OPACs en la era de Internet
 - 1.8 Componentes de un catálogo automatizado
 - 1.9 Estructura de un catálogo automatizado
- 2. Evolución temporal: desarrollo histórico de los catálogos y generaciones de OPACs**
 - 2.1 Introducción
 - 2.2 Evolución histórica del catálogo como instrumento de recuperación de la información
 - 2.3 Evolución de la automatización aplicada a los catálogos
- 3. La cultura de la evaluación en la era de Internet**
 - 3.1 Introducción
 - 3.2 Objetivos de la evaluación
 - 3.3 La usabilidad máxima y sus limitaciones como meta última de los estudios evaluativos
 - 3.4 Internet como marco de los sistemas de acceso a la información
 - 3.5 La evaluación como eje de la cultura de la calidad en los sistemas y servicios de información
- 4. La aproximación conceptual al proceso de evaluación: el enfoque basado en el usuario**
 - 4.1 Introducción
 - 4.2 Pasos en el proceso de evaluación
 - 4.3 El enfoque basado en el sistema y el enfoque basado en el usuario
 - 4.4 El enfoque cognitivo
 - 4.5 Los usuarios ante la consulta de los sistemas de acceso a información bibliográfica
 - 4.6 Problemas para estudiar el uso de los sistemas de acceso a la información bibliográfica
 - 4.7 El proceso de búsqueda de información como marco de los estudios de usuario
 - 4.8 La satisfacción del usuario
 - 4.9 Programas de formación de usuarios
- 5. Métodos de análisis y técnicas de recogida de datos**
 - 5.1 Introducción
 - 5.2 Técnicas de recogida de datos
 - 5.3 Métodos de análisis de datos
- 6. Indicadores para la evaluación de funcionalidades**
 - 6.1 Definiciones
 - 6.2 Parámetros
 - 6.3 Características de los indicadores
 - 6.4 Tipologías de indicadores
 - 6.5 Elaboración de indicadores: estructura, criterios y metodología
 - 6.6 Baremación de indicadores
- 7. La evaluación de la recuperación de la información**
 - 7.1 Introducción
 - 7.2 Definición, operaciones, componentes y criterios en la RI
 - 7.3 Corrientes de investigación en recuperación de información: comparación del modelo algorítmico con el

- cognitivo
- 7.4 Recuperación de información: el modelo conceptual cognitivo
- 7.5 Recuperación de información en línea: evolución histórica y etapas
- 7.6 Recuperación de información en la web
- 7.7 Evaluación de la información accesible a través de la web
- 7.8 Recuperación de información en OPACs
- 7.9 Evaluación de la recuperación de información en OPACs
- 8. El acceso por materias en OPACs: análisis de problemas y propuestas de solución**
 - 8.1 Importancia de las búsquedas por materia
 - 8.2 Las búsquedas temáticas en los OPACs
 - 8.3 El desarrollo de las investigaciones sobre el acceso por materias
 - 8.4 Los principales problemas de los usuarios en la utilización de los OPACs
 - 8.5 Los principales problemas de los usuarios en la realización de búsquedas temáticas
 - 8.6 Propuestas para mejorar la RI por materias en los sistemas de recuperación de información bibliográfica
- 9. Evaluación del contenido de las bases de datos de los OPACs**
 - 9.1 Elementos a evaluar en una base de datos
 - 9.2 Técnicas para la evaluación de las bases de datos
 - 9.3 Indicadores de calidad para las bases de datos
- 10. Interfaces: técnicas de visualización y diseño**
 - 10.1 Definición de interfaz
 - 10.2 Técnicas de visualización de la información y tipos de representaciones
 - 10.3 Las metáforas en la interacción hombre-máquina
 - 10.4 La importancia del diseño de interfaces
 - 10.5 Elementos en el diseño de interfaces
 - 10.6 Principios para el diseño de interfaces
 - 10.7 Metodologías para el diseño de interfaces
- 11. Interfaces de OPACs: tipología, evaluación y visualización de la información**
 - 11.1 Evolución de las interfaces de catálogos en línea
 - 11.2 La búsqueda de información y las interfaces
 - 11.3 Componentes de interfaces gráficas de usuario (GUI)
 - 11.4 Algunas investigaciones sobre visualización de la información en interfaces de OPACs
 - 11.5 Evaluación de interfaces
- 12. Recomendaciones para la presentación de la información en las interfaces**
 - 12.1 Introducción
 - 12.2 La usabilidad como meta final en la presentación de información en entornos web
 - 12.3 Recomendaciones para el diseño
- 13. Recomendaciones para la presentación de información bibliográfica en las interfaces de OPACs**
 - 13.1 Importancia de la presentación de la información bibliográfica en los catálogos informatizados
 - 13.2 Presentación de registros bibliográficos: recomendaciones
 - 13.3 Elementos de descripción bibliográfica y ordenación de los campos
 - 13.4 Directrices de la IFLA
- 14. El futuro: tendencias de desarrollo de los OPACs**
 - 14.1 Introducción
 - 14.2 Avances en los últimos quince años
 - 14.3 OPACs-Portal: características, ventajas e inconvenientes
 - 14.4 Requisitos funcionales para portales de bibliotecas
 - 14.5 Distintas propuestas de avance

DESTAQUES DO MÊS - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS



ACERVO
Revista do Arquivo Nacional
Vol. 20, n.º 1-2 (Jan./Dez. 2007)

Normas e terminologia em arquivos

Entrevista com Vitor Fonseca

Os arquivos na Torre de Babel: problemas de terminologia arquivística internacional

Michel Duchein

Por que precisamos de normas

Michael Fox

A favor de normas para a prática arquivística

Marion Beyea

Acesso eletrônico à informação arquivística: vantagens e potenciais das normas de descrição

Nils Bruebach

A terminologia das áreas do saber e do fazer: o caso da arquivística

Heloísa Liberalli Bellotto

A representação da informação em arquivos: viabilidade de uso dos padrões utilizados na biblioteconomia

Maria José Veloso da Costa Santos

A descrição no Departamento Archivo Intermedio

Andrés Pak Linares

O poder da proveniência na descrição arquivística: uma perspectiva sobre o desenvolvimento da segunda edição da ISAAR(CPF)

Adrian Cunningham

A descrição arquivística na França, entre normas e práticas

Claire Sibille

Padrões para garantir a preservação e o acesso aos documentos digitais

Claudia Lacombe e Margareth da Silva

Desenvolvimentos na descrição arquivística: algumas sugestões para o futuro

Michael Cook

Classificação e avaliação de documentos: normalização dos procedimentos técnicos de gestão de documentos

Maria Izabel Oliveira



Estaremos cegos pelo ciclo da inteligência tradicional? Uma releitura a partir das abordagens de monitoramento ambiental

José Márcio de Castro e Paulo Gustavo Franklin de Abreu

Comportamento informacional de crianças e adolescentes: uma revisão da literatura estrangeira

Janaina Ferreira Fialho e Maria Eugênia Albino Andrade

Modelagem e avaliação de um sistema modular para gerenciamento de informação na Web

Leandro Vettorazzi Gabrieli, Marcelo Nogueira Cortimiglia e José Luis Duarte Ribeiro

Biblioteca escolar para la sociedad del conocimiento en España

Miguel Ángel Marzal e Aurora Cuevas Cerveró

Normativas sobre patentes en las universidades españolas

Borja Gonzalez-Albo e Maria Angeles Zulueta

A diversidade lingüística da Internet como reação contra-hegemônica das tendências de centralização do império

Adalto Herculano Guesser

Gestão do conhecimento científico: proposta de um modelo conceitual com base em processos de comunicação científica

Fernando César Lima Leite e Sely Maria de Souza Costa

Revisitando a “epistemologia social”: esboço de uma ecologia sociotécnica do trabalho intelectual

Nanci E. Oddone

O papel da tecnologia da informação na gestão do conhecimento

Adroaldo Guimarães Rossetti e Aran Bey Tcholakian Morales

Análisis de modelos de comportamiento en la búsqueda de información

Patricia Hernández Salazar, Martha Ibáñez Marmolejo,

Georgina Yuriko Valdez Angeles e Cecilia Vilches Malagón

Proposição de um modelo para avaliar a gestão do conhecimento no processo de desenvolvimento de produtos

Sergio Luis da Silva e Henrique Rozenfeld

E-publishing development and changes in the scholarly communication system

Patricia Cristina Nascimento Souto

Tecnologias da informação e da comunicação e a polêmica sobre direito autorial: o caso Google Book Search

Juçara Gorski Brittes e Joanicy Leandra Pereira

A gestão do conhecimento desportivo: a experiência da biblioteca da Seme

Maria Antonia Gavioli Mendes Botelho, Ana Maria

Rodrigues Carvas da Costa Monteiro e Valéria Martin Valls

Base de dados de informações jornalísticas sobre a amazônia: ciência, tecnologia e meio ambiente - BDIJAM: em busca da qualidade

Anderson Luiz Cardoso Rodrigues e Ana Rosa dos Santos Rodrigues da Silva