



GESTÃO DE REPOSITÓRIOS E BIBLIOTECAS DIGITAIS COM DSPACE

Data	16 de abril a 18 de maio de 2018
Formadores	<p>José Carvalho</p>  <p>Licenciado em Ensino de Português-Francês, especializado em recursos didáticos e pós-graduado em Sistema de Informação pela Universidade do Minho.</p> <p>Colaborou nos primeiros passos do RepositóriUM da Universidade do Minho e no projeto Bumerang, uma aplicação p2p para partilha de conhecimento. Foi colaborador do centro e-Learning da TecMinho como técnico pedagógico e gestor das tecnologias de apoio ao e-Learning e m-Learning. Esteve ainda envolvido na criação do repositório aberto de conteúdos educativos.</p> <p>Desde Julho de 2008 que integra o Gabinete de Projetos Open Access dos Serviços de Documentação da Universidade do Minho apoiando os diversos projetos e afeto à gestão dos projetos RCAAP e FOSTER.</p>
	<p>Ricardo Saraiva</p>  <p>Ricardo Saraiva exerce funções nos Serviços de Documentação da Universidade do Minho (SDUM) como gestor do RepositóriUM - repositório institucional da Universidade do Minho. Desde 2004 tem estado envolvido na promoção, comunicação e suporte de várias iniciativas relacionadas com o Acesso Aberto ao Conhecimento (Open Access). Outro foco da sua atividade tem sido a promoção do Open Access e dos repositórios institucionais em Portugal através da sua participação ativa no Projeto RCAAP e no contexto pan-europeu através da colaboração em projetos como: DRIVER II, NECOBELAC, OpenAIRE, MEDOANET, PASTEUR4OA e FOSTER.</p>
Carga horária	30 horas Repartidas em 5 semanas
Objetivo geral	O curso de 'Gestão de Repositórios e Bibliotecas Digitais com DSpace' pretende dotar profissionais da informação de competências gerais para compreender o funcionamento da plataforma DSpace aplicada ao contexto de um repositório institucional, definir os workflows de informação e autorizações, organizar a gestão de metadados descritivos, promover a disseminação dos conteúdos científicos e conhecer os protocolos existentes para integração da plataforma com outros sistemas. Finalmente, pretende-se ainda dotar os gestores de competências para o cumprimento do depósito legal de teses e dissertações assim como do cumprimento da política de Acesso Aberto da FCT e H2020.
Objetivos Específicos	No final da ação os formandos deverão ser capazes de: <ul style="list-style-type: none">• Conhecer as funcionalidades disponíveis nos sistemas de repositórios digitais;• Organizar os esquemas descritivos de acordo com diretrizes atuais;



	<ul style="list-style-type: none">• Focar na máxima disseminação dos trabalhos;• Integrar com outros serviços e sistemas;• Cumprir com as políticas de financiadores (FCT/H2020);• Conhecer o novo legal relativo ao depósito de teses e dissertações.		
Público-alvo	Gestores de repositório; gestores de informação científica; gestores de bibliotecas digitais.		
Metodologia	<p>Dado que se trata de um curso à distância, a metodologia assenta numa forte componente de auto-estudo, com apoio do formador/tutor, com sessões síncronas e assíncronas.</p> <p>O formando terá ao seu dispor um fórum que permite as funções habituais neste tipo de ferramenta de colaboração assíncrona, nomeadamente a criação de tópicos de discussão e a sucessão de respostas/opiniões à mesma. As mensagens colocadas permitem a inserção de anexos.</p> <p>Curso de elearning com utilização da plataforma moodle (sessões assíncronas) e um sistema de webconference (sessões síncronas).</p> <p>http://www.bad.pt/elearning/</p>		
Nº máximo de formandos(as)	20	Nº mínimo de formandos(as)	10
Preço de associado	90€	Preço de não associado	180€
Inscrição e Pagamento	<p>As inscrições devem ser remetidas até 6 de abril de 2018 ao Centro de Formação da BAD, Rua Morais Soares, 43C - 1º D, 1900 – 341 LISBOA, através do formulário em linha em http://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&formId=69. Mais informação em www.bad.pt</p> <p>O pagamento deverá ser efetuado até 6 de abril de 2018, utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf</p>		
Programa	<p>MÓDULO 1 – INTRODUÇÃO (3 h)</p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução aos Repositórios• A Plataforma DSpace <p>MÓDULO 2 - FUNCIONALIDADES DO DSPACE (9h)</p> <ul style="list-style-type: none">• Funcionalidades• Gestão de Utilizadores• Workflows• Gestão de Conteúdos <p>MÓDULO 3 - GESTÃO DE METADADOS (7h)</p> <ul style="list-style-type: none">• Gerir e descrever metadados <p>MÓDULO 4 - DISSEMINAÇÃO (6h)</p> <ul style="list-style-type: none">• Processo de disseminação• Protocolos de partilha <p>MÓDULO 5 - INTEROPERABILIDADE (5h)</p> <ul style="list-style-type: none">• Interfaces do Repositório• Tipologias de integração		



- Cumprimento de políticas de financiadores
- Depósito Legal de Teses e Dissertações

Sessões síncronas

6 Sessões síncronas

Datas e horários:

16 abril (1h), 19 abril (1h), 26 abril (1h), 3 maio (1h), 10 maio (1h), 17 maio (1h).

Das 21h às 22h.

Avaliação

Avaliação

Todas as atividades são alvo de avaliação, sendo ainda considerada a participação nos fóruns e sessões síncronas. Por cada módulo, o peso das atividades é de 60%, 30% para participação no fórum e 10% para participação nas sessões síncronas. A avaliação final é obtida através da média dos vários módulos.

Desenvolvimento das Atividades

Os formandos deverão desenvolver as atividades propostas pelos formadores e entregar nos prazos definidos. O atraso na entrega implica uma redução da nota de 10% por cada dia de atraso.

Assiduidade

Os formandos devem obrigatoriamente participar em 80% das sessões síncronas.

Tutoria

Qualquer apoio no âmbito tecnológico da plataforma Moodle e do sistema de webconference deve ser solicitado ao apoio tecnológico da formação e-Learning, através do e-mail cnformacao@bad.pt

Qualquer apoio no âmbito das atividades pedagógicas deve ser solicitado aos formadores, quer através do fórum ou de mensagem direta na plataforma.

As questões administrativas devem ser encaminhadas para a Coordenadora Nacional da Formação através do e-mail: cnformacao@bad.pt

Recursos e equipamento

Para frequentar os cursos e-learning, é necessário ter acesso a um computador com ligação à Internet e um sistema de som. É possível aceder aos cursos de e-learning a partir de qualquer computador, em casa ou no escritório.