



## DINAMIZAÇÃO CULTURAL EM BIBLIOTECAS E ARQUIVOS (2ª edição)

Data	11 de maio a 14 de junho de 2021
Formador	Marta Gomes  Mestrado e pós-graduação em Ciências Documentais e licenciatura em História. Exerce funções de coordenação nas áreas de biblioteca e documentação, de atividades e eventos culturais, e de edição, sendo editora da revista científica Cadernos do Arquivo Municipal. Especializou-se em políticas de indexação e linguagens documentais, tendo coordenado o processo de criação e construção do tesouro do Arquivo Municipal de Lisboa e o respetivo grupo de trabalho durante 9 anos. Formadora na área das Ciências Documentais desde 2013.
Carga horária	30 horas (25h assíncronas + 5h síncronas) Repartidas em 5 semanas
Objetivo geral	No final do curso e-learning, os formandos deverão ser capazes de conhecer e aplicar as ferramentas necessárias à organização de diferentes tipos de eventos culturais em bibliotecas e arquivos.
Objetivos Específicos	Este curso e-learning tem por objetivo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar aspetos teórico-práticos sobre a dinamização cultural em bibliotecas e arquivos;</li><li>• Conceber, organizar e divulgar exposições, atividades educativas e eventos de natureza diversa;</li><li>• Conhecer estudos de caso com base em situações reais;</li><li>• Definir critérios e aplica-los à criação e desenvolvimento de atividades culturais.</li></ul>
Público-alvo	Profissionais que exerçam funções em bibliotecas e arquivos e não possuam formação nesta área ou necessitem de aprofundar os seus conhecimentos.
Requisitos	Competências desenvolvidas na área das bibliotecas ou dos arquivos. Facilidades com as novas tecnologias e conhecimentos de informática na ótica do utilizador. Motivação e apetência para o autoestudo. Ter acesso a um computador / telemóvel / tablet com ligação à Internet Ter;
Metodologia	Dado que se trata de um curso à distância, a metodologia assenta numa forte componente de auto-estudo, com apoio do formador/tutor, com sessões síncronas e assíncronas.  O formando terá ao seu dispor um fórum que permite as funções habituais neste tipo de ferramenta de colaboração assíncrona, nomeadamente a criação de tópicos de discussão e a sucessão de respostas/opiniões à mesma. As mensagens colocadas permitem a inserção de anexos.  Curso de elearning com utilização da plataforma Moodle (sessões assíncronas) e Zoom Webinar (sessões síncronas).  <a href="http://www.bad.pt/elearning/">http://www.bad.pt/elearning/</a>



Nº máximo de formandos(as)	20	Nº mínimo de formandos(as)	10
Preço de associado	90€	Preço de não associado	180€
Inscrição e Pagamento	As inscrições devem ser remetidas <b>até 3 de maio de 2021</b> ao Centro de Formação da BAD, através do formulário em linha em <a href="https://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&amp;formId=69">https://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&amp;formId=69</a> Mais informação em <a href="http://www.bad.pt">www.bad.pt</a> O pagamento deverá ser efetuado <b>até 3 de maio de 2021</b> , utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em <a href="http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf">http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf</a>		
Programa	<b>MÓDULO 1 - A DINAMIZAÇÃO CULTURAL EM BIBLIOTECAS E ARQUIVOS: CONCEITOS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS</b> (2h) 11 de maio de 2021 (1 sessão assíncrona + 1 sessão síncrona) <b>MÓDULO 2 – ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE EXPOSIÇÕES</b> (7h) 12 a 19 de maio de 2021 (6 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona) <b>MÓDULO 3 - ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS</b> (7h) 20 a 27 de maio de 2021 (6 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona) <b>MÓDULO 4 – ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE OUTROS EVENTOS</b> (7h) 28 de maio a 4 de junho de 2021 (6 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona) <b>MÓDULO 5 - ESTUDOS DE CASO</b> (7h) 7 a 14 de junho de 2021 (6 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona)		
Sessões síncronas	<b>5 Sessões síncronas na plataforma Zoom Webinar</b> <u>Datas e horários:</u> 11 de maio (Mód. 1), 17 de maio (Mód. 2), 24 de maio (Mód. 3), 2 de junho (Mód. 4), 8 de junho (Mód. 5) Das 21h às 22h (1 hora)		
Taxa de esforço diária	A taxa de esforço diária para os formandos é de 1h a 2h por dia.		
Avaliação	<b>Avaliação</b> Todas as atividades são alvo de avaliação, sendo ainda considerada a participação nos fóruns e sessões síncronas. Por cada módulo, o peso das atividades é de 60%, 30% para participação no fórum e 10% para a participação nas sessões síncronas. A avaliação final é obtida através da média dos vários módulos. <b>Desenvolvimento das Atividades</b> Os formandos deverão desenvolver as atividades propostas pelos formadores e entregar nos prazos definidos. O atraso na entrega implica uma redução da nota de 10% por cada dia de atraso. <b>Assiduidade</b> Os formandos devem obrigatoriamente participar em 80% das sessões síncronas. <b>Certificado</b> A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: Com aproveitamento (igual ou superior a 10 valores); Sem aproveitamento (inferior a 10 valores). A avaliação final "Sem aproveitamento" não dá direito à emissão de Certificado de		



#### Formação Profissional.

##### Tutoria

Qualquer apoio no âmbito tecnológico da plataforma Moodle e Zoom Webinar deve ser solicitado ao apoio tecnológico da formação e-Learning, através do e-mail [cnformacao@bad.pt](mailto:cnformacao@bad.pt)

Qualquer apoio no âmbito das atividades pedagógicas deve ser solicitado aos formadores, quer através do fórum ou de mensagem direta na plataforma.

As questões administrativas devem ser encaminhadas para a Coordenadora Nacional da Formação através do e-mail: [cnformacao@bad.pt](mailto:cnformacao@bad.pt)

##### Recursos e equipamento

Para frequentar os cursos e-learning, é necessário ter acesso a um computador / telemóvel / tablet com ligação à Internet, um browser (programa para navegar na web), como o Chrome, Internet Explorer, Firefox ou Safari, e um sistema de som. É possível aceder aos cursos de e-learning a partir de qualquer sítio, em casa ou no escritório.