




## PASSAPORTE PARA A DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA

Data	30 de outubro a 29 de novembro de 2019
Formador	Rui Paixão  <p>Licenciado em Língua Portuguesa e Línguas Estrangeiras Aplicadas, pela Universidade Católica Portuguesa, em 2000. Mestre em Ciências da Documentação e da Informação, pela Universidade de Lisboa, em 2012. Desempenha funções na Câmara Municipal de Lisboa, desde 2006, nas áreas de descrição arquivística e de apoio a projetos de informatização (gestão de informação). Formador na Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, desde 2014, na área da descrição e indexação arquivística.</p>
Carga horária	28 horas Repartidas em 4 semanas
Objetivo geral	No final do curso e-learning, os formandos deverão ser capazes de: <ul style="list-style-type: none"><li>• Apreender os conceitos de descrição arquivística e de descrição multinível;</li><li>• Reconhecer a descrição como um processo contínuo, que atravessa todo o ciclo de vida dos documentos, destacando a importância de efetuar descrições consistentes de documentos de arquivo no momento da produção dos mesmos;</li><li>• Compreender a relação entre a técnica de descrição multinível, o conceito de unidade arquivística e a organização de um sistema de arquivo/fundo;</li><li>• Identificar os meios e processos da análise de conteúdo em documentos de arquivo.</li></ul>
Objetivos Específicos	Este curso e-learning tem por objetivo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e aplicar as normas de descrição, propostas pelo Conselho Internacional de Arquivos (ICA), a diferentes unidades arquivísticas;</li><li>• Comparar as normas do ICA com outras propostas de normalização, em especial com propostas de definição de perfis de metainformação para documentos de arquivo eletrónicos;</li><li>• Identificar categorias, objetivos, características e elementos de diferentes instrumentos de descrição e pesquisa;</li><li>• Compreender os fatores que condicionam as opções de descrição;</li><li>• Identificar os procedimentos de representação dos conteúdos;</li><li>• Reconhecer as vantagens e limitações da utilização da linguagem natural e das linguagens controladas;</li><li>• Reconhecer que a qualidade da análise de conteúdo garante a exaustividade e pertinência da recuperação da informação;</li><li>• Reconhecer a função das autoridades arquivísticas na análise documental;</li><li>• Distinguir os diferentes tipos de instrumentos de descrição e pesquisa.</li></ul>



Público-alvo	Profissionais de arquivo que não disponham de formação de base ou que necessitem de reciclagem na área da descrição arquivística.		
Requisitos	Possuir alguns conhecimentos relativos a conceitos gerais de arquivística.		
Metodologia	<p>Dado que se trata de um curso à distância, a metodologia assenta numa forte componente de auto-estudo, com apoio do formador/tutor, com sessões síncronas e assíncronas.</p> <p>O formando terá ao seu dispor um fórum que permite as funções habituais neste tipo de ferramenta de colaboração assíncrona, nomeadamente a criação de tópicos de discussão e a sucessão de respostas/opiniões à mesma. As mensagens colocadas permitem a inserção de anexos.</p> <p>Curso de elearning com utilização da plataforma Moodle (sessões assíncronas) e um sistema de webconference (sessões síncronas).</p> <p><a href="http://www.bad.pt/elearning/">http://www.bad.pt/elearning/</a></p>		
Nº máximo de formandos(as)	20	Nº mínimo de formandos(as)	10
Preço de associado	84€	Preço de não associado	168€
Inscrição e Pagamento	<p>As inscrições devem ser remetidas <b>até 22 de outubro de 2019</b> ao Centro de Formação da BAD, através do formulário em linha em <a href="http://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&amp;formId=69">http://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&amp;formId=69</a>. Mais informação em <a href="http://www.bad.pt">www.bad.pt</a></p> <p>O pagamento deverá ser efetuado <b>até 22 de outubro de 2019</b>, utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em <a href="http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf">http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf</a></p>		
Programa	<p><b>MÓDULO 1 - CONCEITO, FUNÇÕES E TÉCNICAS DE DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA (5 horas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os conceitos de “descrição” e de “meta-informação”</li><li>• Funções de controlo e de recuperação</li><li>• A técnica de descrição multinível</li></ul> <p><b>MÓDULO 2 - NORMAS DE DESCRIÇÃO (11 horas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vantagens e constrangimentos da normalização</li><li>• A norma internacional: <i>ISAD (G)</i></li><li>• O modelo português: as <i>ODA - Parte I: documentação</i></li></ul> <p><b>MÓDULO 3 - PLANEAMENTO DA DESCRIÇÃO (3 horas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificação e caracterização do objeto</li><li>• Levantamento de necessidades de informação do serviço / público</li><li>• Definição de prioridades</li></ul> <p><b>MÓDULO 4 - INDEXAÇÃO EM ARQUIVOS (6 horas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os conceitos de linguagem natural e linguagem controlada</li><li>• Um conceito em evolução: Pontos de acesso e autoridades arquivísticas</li><li>• Princípios e normas: <i>ISAAR (CPF), ISDF, ISDIAH</i></li><li>• O modelo português: as <i>ODA - Parte II e III: autoridades arquivísticas, e escolha e construção de pontos de acesso controlados</i></li><li>• O processo de análise de conteúdo informativo nos documentos de arquivo</li></ul> <p><b>MÓDULO 5 - PRODUÇÃO DE INSTRUMENTOS DE ACESSO À INFORMAÇÃO (3 horas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os tipos de instrumentos de descrição e pesquisa</li></ul>		



- Bases de dados, portais e redes de acesso a recursos arquivísticos

## Sessões síncronas

### **6 Sessões síncronas**

#### Datas e horários:

31 de outubro (1h), 7 de novembro (1h), 13 de novembro (1h), 20 de novembro (1h), 25 de novembro (1h), 29 de novembro (1h).

Das 21h às 22h.

## Avaliação

### **Avaliação**

Todas as atividades são alvo de avaliação, sendo ainda considerada a participação nos fóruns e sessões síncronas. Por cada módulo, o peso das atividades é de 60%, 30% para participação no fórum e 10% para a participação nas sessões síncronas. A avaliação final é obtida através da média dos vários módulos.

#### **Desenvolvimento das Atividades**

Os formandos deverão desenvolver as atividades propostas pelos formadores e entregar nos prazos definidos. O atraso na entrega implica uma redução da nota de 10% por cada dia de atraso.

#### **Assiduidade**

Os formandos devem obrigatoriamente participar em 80% das sessões síncronas.

## Tutoria

Qualquer apoio no âmbito tecnológico da plataforma Moodle e do sistema de webconference deve ser solicitado ao apoio tecnológico da formação e-Learning, através do e-mail [cnformacao@bad.pt](mailto:cnformacao@bad.pt)

Qualquer apoio no âmbito das atividades pedagógicas deve ser solicitado aos formadores, quer através do fórum ou de mensagem direta na plataforma.

As questões administrativas devem ser encaminhadas para a Coordenadora Nacional da Formação através do e-mail: [cnformacao@bad.pt](mailto:cnformacao@bad.pt)

## Recursos e equipamento

Para frequentar os cursos e-learning, é necessário ter acesso a um computador com ligação à Internet e um sistema de som. É possível aceder aos cursos de e-learning a partir de qualquer computador, em casa ou no escritório.