



COMO UTILIZAR O CANVA PARA PRODUZIR MATERIAIS GRÁFICOS

Data	26 de novembro a 18 de dezembro de 2020	
Formador	<p>Sílvia Cardoso</p> <p>Licenciada em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, pós-graduada em Ciência da Informação variante Bibliotecas e Centros de Documentação pela Universidade Portucalense Infante D. Henrique, e mestre em Educação e Bibliotecas pela mesma instituição. Desempenha a sua atividade profissional como responsável da Biblioteca da Escola Superior de Saúde de Santa Maria, no Porto, desde 2010. E é, também, desde 2018 coordenadora do Gabinete de Comunicação e Relações Públicas da mesma Instituição.</p>	
Carga horária	21 horas Repartidas em 3 semanas	
Objetivo geral	No final do curso e-learning, os formandos deverão ser capazes de utilizar as ferramentas base do CANVA para elaboração de designs gráficos.	
Objetivos Específicos	<p>Este curso e-learning tem por objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecer ferramentas gratuitas de produção de imagens para criação de uma identidade visual da Biblioteca/Arquivo;• Capacitar os formandos para a criação de materiais de divulgação com uma imagem profissional como cartazes, folhetos, produtos para websites e redes sociais.	
Público-alvo	Técnicos Superiores, Assistentes Técnicos, Estudantes da área BAD e todos os que precisam de criar materiais gráficos.	
Requisitos	Facilidades com as novas tecnologias. Motivação e apetência para o auto-estudo. Ter conhecimentos básicos de utilização de computador e programas básicos da Microsoft e internet.	
Metodologia	<p>Dado que se trata de um curso à distância, a metodologia assenta numa forte componente de auto-estudo, com apoio do formador/tutor, com sessões síncronas e assíncronas.</p> <p>O formando terá ao seu dispor um fórum que permite as funções habituais neste tipo de ferramenta de colaboração assíncrona, nomeadamente a criação de tópicos de discussão e a sucessão de respostas/opiniões à mesma. As mensagens colocadas permitem a inserção de anexos.</p> <p>Curso de elearning com utilização da plataforma moodle (sessões assíncronas) e um sistema de webconference (sessões síncronas).</p> <p>http://www.bad.pt/elearning/</p>	



Nº máximo de formandos(as)

20

Nº mínimo de formandos(as)

10

Preço de associado

63€

Preço de não associado

126€

Inscrição e Pagamento

As inscrições devem ser remetidas **até 18 de novembro de 2020** ao Centro de Formação da BAD, através do formulário em linha em https://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&formId=69

Mais informação em www.bad.pt

O pagamento deverá ser efetuado **até 18 de novembro de 2020**, utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf

Programa

MÓDULO 1. INTRODUÇÃO AO CANVA (1h)

- Noções básicas de design para não designers
- Criação de uma conta
- Tour pelo Interface
- App Canva para smartphone
- Canva Pro: versão paga

MÓDULO 2. IMAGENS E FOTOGRAFIAS (3h)

- Adicionar e procurar imagens
- Edição de imagem: ajuste, corte, filtro, etc.
- Bancos de Imagens

MÓDULO 3. TEXTO E ELEMENTOS (3h)

- Adicionar e procurar elementos
- Edição de elementos: ajuste, corte, camadas, etc.
- Edição de Texto
- Efeito Mockups

MÓDULO 4. VÍDEOS E ANIMAÇÕES (3h)

- Vídeos Canva e upload de vídeos
- Músicas e efeitos sonoros
- Animações de templates

MÓDULO 5. CRIAÇÃO DE DESIGNS (7h)

- Logotipos
- Templates para Facebook
- Templates para Instagram
- Templates para Youtube
- Criação de E-books
- Cartazes
- Panfletos
- Catálogos
- Cartões de Visita

MÓDULO 6. PROJETO FINAL (4h)

Sessões síncronas

5 Sessões síncronas

Datas e horários:

27 de novembro (1 hora), 2 de dezembro (1 hora), 7 de dezembro (1 hora), 10 de dezembro (1 hora), 14 de dezembro (1 hora).

Das 21h às 22h.



Avaliação

Avaliação

Todas as atividades são alvo de avaliação, sendo ainda considerada a participação nos fóruns e sessões síncronas. Por cada módulo, o peso das atividades é de 60%, 30% para participação no fórum e 10% para a participação nas sessões síncronas. A avaliação final é obtida através da média dos vários módulos.

Desenvolvimento das Atividades

Os formandos deverão desenvolver as atividades propostas pelos formadores e entregar nos prazos definidos. O atraso na entrega implica uma redução da nota de 10% por cada dia de atraso.

Assiduidade

Os formandos devem obrigatoriamente participar em 80% das sessões síncronas.

Certificado

A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: Com aproveitamento (igual ou superior a 10 valores); Sem aproveitamento (inferior a 10 valores).

A avaliação final "Sem aproveitamento" não dá direito à emissão de Certificado de Formação Profissional.

Tutoria

Qualquer apoio no âmbito tecnológico da plataforma Moodle e do sistema de webconference deve ser solicitado ao apoio tecnológico da formação e-Learning, através do e-mail cnformacao@bad.pt

Qualquer apoio no âmbito das atividades pedagógicas deve ser solicitado aos formadores, quer através do fórum ou de mensagem direta na plataforma.

As questões administrativas devem ser encaminhadas para a Coordenadora Nacional da Formação através do e-mail: cnformacao@bad.pt

Recursos e equipamento

Para frequentar os cursos e-learning, é necessário ter acesso a um computador com ligação à Internet e um sistema de som. É possível aceder aos cursos de e-learning a partir de qualquer computador, em casa ou no escritório.