




## DESCRIÇÃO E INDEXAÇÃO NOS ARQUIVOS

Data	17 a 30 de novembro de 2021
Formador	<p>Rui Paixão</p> <p>Licenciado em Língua Portuguesa e Línguas Estrangeiras Aplicadas (variante Relações Empresariais), pela Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa, em 2000. Mestre em Ciências da Documentação e da Informação (variante Arquivística), pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com a dissertação "Para a normalização da descrição arquivística: proposta de um modelo de referência", em 2012; Desempenha funções na Divisão de Arquivo Municipal, da Câmara Municipal de Lisboa, desde 2006, na área da descrição arquivística e atualmente como responsável no apoio a projetos de informatização e na gestão e implementação de projetos e mecanismos de preservação (digital); Autor do artigo "Vida e obra do engenheiro Pedro José Pezerat e sua actividade na liderança da Repartição Técnica da Câmara Municipal de Lisboa (1852-1872)", patente nos Cadernos do Arquivo Municipal de Lisboa, n.º 9; Comissário no projeto expositivo "Ressano Garcia: percurso na Câmara Municipal de Lisboa", em 2011; Participa e colabora em projetos, estudos, cursos técnicos e ações de formação profissional e complementar, na área da arquivística e da gestão de informação.</p> 
Carga horária	30 horas (24 sessões assíncronas + 6 sessões síncronas) Repartidas em 2 semanas
Objetivo geral	<p>No final do curso e-learning, os formandos deverão ser capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apreender os conceitos de descrição arquivística e de descrição multinível;</li><li>• Reconhecer a descrição como um processo contínuo, que atravessa todo o ciclo de vida dos documentos, destacando a importância de efetuar descrições normalizadas e consistentes da documentação de arquivo;</li><li>• Compreender a relação entre a técnica de descrição multinível, o conceito de unidade arquivística e a organização de um sistema de arquivo/conjunto documental;</li><li>• Conhecer e aplicar as normas de descrição arquivística, para a elaboração de registos descritivos da documentação de arquivo e do seu contexto de produção;</li><li>• Identificar os meios e processos da análise de conteúdo em documentos de arquivo;</li><li>• Distinguir os diferentes tipos de instrumentos de descrição e pesquisa.</li></ul>
Objetivos Específicos	<p>Este curso e-learning tem por objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e aplicar as normas de descrição, propostas pelo Conselho Internacional de Arquivos (CIA), a diferentes unidades arquivísticas;</li><li>• Comparar as normas do CIA com outras propostas de normalização, em especial com propostas de definição de perfis de meta-informação para documentos de arquivo eletrónicos;</li><li>• Identificar categorias, objetivos, características e elementos de diferentes instrumentos de descrição e pesquisa;</li><li>• Compreender os fatores que condicionam as opções de descrição;</li><li>• Identificar os procedimentos de representação dos conteúdos;</li><li>• Reconhecer as vantagens e limitações da utilização da linguagem natural e das linguagens controladas;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer que a qualidade da análise de conteúdo garante a exaustividade e pertinência da recuperação da informação;</li><li>• Reconhecer a função das autoridades arquivísticas na análise documental;</li><li>• Distinguir os diferentes tipos de instrumentos de descrição e pesquisa.</li></ul>		
Público-alvo	Este curso dirige-se a formandos que pretendam vir a desenvolver a sua atividade na área dos arquivos ou que, trabalhando já nesses serviços, não possuam qualquer formação profissional ou precisam de reciclagem.		
Requisitos	Facilidades com as novas tecnologias e conhecimentos de informática na ótica do utilizador. Motivação e apetência para o autoestudo.  Ter frequentado o módulo 1 (A arquivística) e 2 (A produção, a organização e a avaliação nos Arquivos) do curso de Introdução à arquivística, ou ter conhecimentos equivalentes ao 1º e 2º módulo do referido curso.		
Metodologia	Dado que se trata de um curso à distância, a metodologia assenta numa forte componente de auto-estudo, com apoio do formador/tutor, com sessões síncronas e assíncronas.  O formando terá ao seu dispor um fórum que permite as funções habituais neste tipo de ferramenta de colaboração assíncrona, nomeadamente a criação de tópicos de discussão e a sucessão de respostas/opiniões à mesma. As mensagens colocadas permitem a inserção de anexos.  Curso de elearning com utilização da plataforma Moodle (sessões assíncronas) e Zoom Webinar (sessões síncronas).  <a href="http://www.bad.pt/elearning/">http://www.bad.pt/elearning/</a>		
Nº máximo de formandos(as)	20	Nº mínimo de formandos(as)	10
Preço de associado	90€	Preço de não associado	180€
Inscrição e Pagamento	<b>Tendo em conta que este curso e-learning é um dos módulos do curso de “Introdução à Arquivística”, será dada preferência / prioridade às inscrições para a frequência do curso de introdução completo.</b>  As inscrições devem ser remetidas <b>até 9 de novembro de 2021</b> ao Centro de Formação da BAD, através do formulário em linha em <a href="https://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rform&amp;formId=69">https://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rform&amp;formId=69</a>  Mais informação em <a href="http://www.bad.pt">www.bad.pt</a>  O pagamento deverá ser efetuado <b>até 9 de novembro de 2021</b> , utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em <a href="http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf">http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf</a>		
Programa	<b>MÓDULO 1 - CONCEITOS, FUNÇÕES E TÉCNICAS DE DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA</b> (6h) 17 a 18 de novembro de 2021 (5 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona)  <b>MÓDULO 2 – NORMAS DE DESCRIÇÃO</b> (10h) 19 a 24 de novembro de 2021 (8 sessões assíncronas + 2 sessões síncronas)  <b>MÓDULO 3 - PLANEAMENTO DA DESCRIÇÃO</b> (2h) 24 de novembro de 2021 (1 sessão assíncrona + 1 sessão síncrona)  <b>MÓDULO 4 – INDEXAÇÃO EM ARQUIVOS</b> (8h) 25 a 29 de novembro de 2021 (7 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona)  <b>MÓDULO 5 - PRODUÇÃO DE INSTRUMENTOS DE ACESSO À INFORMAÇÃO</b> (4h) 29 a 30 de novembro de 2021 (3 sessões assíncronas + 1 sessão síncrona)		



Sessões síncronas

### **6 Sessões síncronas na plataforma Zoom**

#### Datas e horários:

17 de novembro (Mód. 1), 19 de novembro (Mód. 2), 23 de novembro (Mód. 2), 24 de novembro (Mód. 3), 25 de novembro (Mód.4), 29 de novembro (Mód. 5)

Das 18h30 às 19h30 (1 hora).

Taxa de esforço diária

A taxa de esforço diária para os formandos é de 3h por dia.

Avaliação

#### **Avaliação**

Todas as atividades são alvo de avaliação, sendo ainda considerada a participação nos fóruns e sessões síncronas. Por cada módulo, o peso das atividades é de 60%, 30% para participação no fórum e 10% para a participação nas sessões síncronas. A avaliação final é obtida através da média dos vários módulos.

#### **Desenvolvimento das Atividades**

Os formandos deverão desenvolver as atividades propostas pelos formadores e entregar nos prazos definidos. O atraso na entrega implica uma redução da nota de 10% por cada dia de atraso.

#### **Assiduidade**

Os formandos devem obrigatoriamente participar em 80% das sessões síncronas.

#### **Certificado**

A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: Com aproveitamento (igual ou superior a 10 valores); Sem aproveitamento (inferior a 10 valores).

A avaliação final "Sem aproveitamento" não dá direito à emissão de Certificado de Formação Profissional.

Tutoria

Qualquer apoio no âmbito tecnológico da plataforma Moodle e Zoom deve ser solicitado ao apoio tecnológico da formação e-Learning, através do e-mail [cnformacao@bad.pt](mailto:cnformacao@bad.pt)

Qualquer apoio no âmbito das atividades pedagógicas deve ser solicitado aos formadores, quer através do fórum ou de mensagem direta na plataforma.

As questões administrativas devem ser encaminhadas para o sector da Formação através do e-mail: [formacao@bad.pt](mailto:formacao@bad.pt)

Recursos e equipamento

Para frequentar os cursos e-learning, é necessário ter acesso a um computador / telemóvel / tablet com ligação à Internet, um browser (programa para navegar na web), como o Chrome, Internet Explorer, Firefox ou Safari, e um sistema de som. É possível aceder aos cursos de e-learning a partir de qualquer sítio, em casa ou no escritório.