



## Metodologias

**Metodologia de Formação:** Será utilizado o método expositivo, com suporte em PowerPoint, e fomentada a interação com os participantes através da reflexão e debate conjuntos, bem como o método demonstrativo através de exercícios práticos.

**Metodologia e Critérios de Avaliação:** As metodologias utilizadas para aferir e consolidar conhecimentos passam pela:

- **Avaliação Diagnóstica:**  
Esta avaliação assume a forma de questões orais colocadas aos formandos no início da sessão para conhecer e identificar os níveis de conhecimentos prévios dos formandos. Esta avaliação não é tida em conta para os resultados finais do formando.
- **Avaliação Formativa:**  
A Avaliação Formativa processa-se ao longo das sessões.  
Os critérios de avaliação são:
  - ✓ A assiduidade, a pontualidade, a motivação, o espírito crítico, a iniciativa, o nível de participação, o relacionamento interpessoal e o domínio dos assuntos.

A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: **Com aproveitamento** (igual ou superior a 10 valores); **Sem aproveitamento** (inferior a 10 valores).

A avaliação final "**Sem aproveitamento**" não dá direito à emissão de Certificado de Formação Profissional. O mesmo acontece se o formando não tiver uma taxa de assiduidade mínima de 90%.

Nº máximo de formandos(as)

19

Nº mínimo de formandos(as)

10

Preço de associado

80€

Preço de não associado

130€

Inscrições

Devem ser remetidas através do preenchimento do [formulário de inscrição em linha](#), até 5 dias antes do início da ação de formação, ou seja até dia 2 de outubro de 2019

**O cancelamento da inscrição, nos 5 dias úteis anteriores ao início da ação de formação, obriga ao pagamento de 50% do valor total da mesma**

Mais informação em [www.bad.pt](http://www.bad.pt)

O pagamento deverá ser efetuado até dia 2 de outubro de 2019, utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em [http://www.apbad.pt/Downloads/Dados\\_fiscais\\_bancarios.pdf](http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf)

Programa

1. **COLEÇÃO** (1h)
2. **CONCEITO** (1h)
3. **SUPORTES E TECNOLOGIAS** (1h)
4. **PRINCIPAIS CRITÉRIOS DE DESENVOLVIMENTO** (4h)
  - 4.1 Seleção
  - 4.2 Aquisição / criação de conteúdos
  - 4.3 Formas de processamento
  - 4.4 Metodologias de avaliação
  - 4.5 Conservação, preservação, restauro
  - 4.6 Desbaste
  - 4.7 Principais parâmetros de gestão
5. **ASPETOS COMPLEMENTARES** (3h)
  - 5.1 Princípios éticos e legais: censura, liberdade intelectual, direitos de autor
  - 5.2 Questões financeiras e técnicas, licenças
  - 5.3 Gestão cooperativa e uso partilhado
  - 5.4 Informação e marketing
  - 5.5 Linhas orientadoras para uma política escrita de constituição e gestão de coleções
  - 5.6 Formação de utilizadores para uso de coleções

Praça Dr. Nuno Pinheiro Torres 1500-246 LISBOA – PORTUGAL

Tel: 21 816 19 80

[formacao@bad.pt](mailto:formacao@bad.pt) • [www.bad.pt](http://www.bad.pt)