



REFERENCIAL DA AÇÃO DE FORMAÇÃO EM LINHA E EM TEMPO REAL

Na sequência da pandemia de COVID-19 e conseqüente Estado de Emergência instaurado em Portugal, a BAD empenhou-se para encontrar uma solução para que os profissionais da informação possam continuar a usufruir de formação profissional.

Assim e para substituir a formação contínua presencial, foi desenvolvido a modalidade de ação de formação contínua em linha e em tempo real que permite ao formando se ligar em tempo real a um ambiente de formação interativo, com acesso a um formador, a partir de qualquer localização com acesso à internet.

Data	27 e 28 de abril de 2020	
Ação de formação	GESTÃO DE FUNDOS DOCUMENTAIS ¹	
Área temática	Organização e Recuperação da Informação	
Cód. Ref.	S04.2_20	
Formador(a)	Tatiana Sanches	
Nota Biográfica	Bibliotecária, Licenciada em Letras, Mestre em Educação e Leitura e Doutora em Educação, tem trabalhado em bibliotecas públicas desde 1993 e nas bibliotecas universitárias desde 2007. Chefe de Divisão de Documentação na Faculdade de Psicologia e no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa e paralelamente dedica-se à investigação tendo já diversos artigos publicados.	
Horário	09h30 às 13h e das 14h às 17h30	10h às 13h
Nº horas	10 horas	
Objetivos	Gerais - No final da ação os formandos serão capazes perceber o conjunto de procedimentos técnicos inerentes à gestão de coleções em bibliotecas ou centros de recursos. Específicos - Esta ação tem por objetivo: <ul style="list-style-type: none">• Identificar um conjunto de conhecimentos teóricos e práticos destinados a conhecer a diversidade de espécies documentais;• Definir os principais critérios e aplica-los à criação e desenvolvimento de coleções.	
Público alvo	Todos os profissionais que exerçam ou não funções em Bibliotecas que não disponham de formação de base ou que necessitem de reciclagem.	
Pré-requisitos	Ter frequentado o módulo 1 (Informação documental) do curso de Introdução às Técnicas Documentais, ou ter conhecimentos equivalentes ao 1º módulo do referido curso. Facilidades com as novas tecnologias.	



Recursos didáticos	Apresentação PowerPoint		
Equipamento requerido	Para frequentar as ações de formação contínua em linha e em tempo real, é necessário ter acesso a um computador com ligação à Internet, uma webcam e um sistema de som.		
Metodologias	<p>Metodologia de Formação: Utilização da plataforma Moodle (http://www.bad.pt/elearning/) e do sistema de Webconference Onstream.</p> <p>Será utilizado o método expositivo, com suporte em PowerPoint, e fomentada a interação com os participantes através da reflexão e debate conjuntos, bem como o método demonstrativo através de exercícios práticos.</p> <p>Metodologia e Critérios de Avaliação: As metodologias utilizadas para aferir e consolidar conhecimentos passam pela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Diagnóstica: Esta avaliação assume a forma de questões orais colocadas aos formandos no início da sessão para conhecer e identificar os níveis de conhecimentos prévios dos formandos. Esta avaliação não é tida em conta para os resultados finais do formando. • Avaliação Formativa: A Avaliação Formativa processa-se ao longo das sessões. Os critérios de avaliação são: <ul style="list-style-type: none"> ✓ A assiduidade, a pontualidade, a motivação, o espírito crítico, a iniciativa, o nível de participação, o relacionamento interpessoal e o domínio dos assuntos. <p>A classificação final é expressa de acordo com a seguinte escala: Com aproveitamento (igual ou superior a 10 valores); Sem aproveitamento (inferior a 10 valores). A avaliação final "Sem aproveitamento" não dá direito à emissão de Certificado de Formação Profissional. O mesmo acontece se o formando não tiver uma taxa de assiduidade mínima de 90%.</p>		
Nº máximo de formandos(as)	20	Nº mínimo de formandos(as)	10
Preço de associado	80€	Preço de não associado	130€
Inscrições	<p>Tendo em conta que esta ação de formação é um dos módulos do curso de "Introdução às Técnicas Documentais", será dada preferência / prioridade às inscrições para a frequência do curso de introdução completo.</p> <p>Devem ser remetidas através do preenchimento do formulário de inscrição em linha, até 5 dias antes do início da ação de formação, ou seja até dia 17 de abril de 2020</p> <p>O cancelamento da inscrição, nos 5 dias úteis anteriores ao início da ação de formação, obriga ao pagamento de 50% do valor total da mesma</p> <p>Mais informação em www.bad.pt</p> <p>O pagamento deverá ser efetuado até dia 17 de abril de 2020, utilizando os dados bancários da BAD disponíveis em http://www.apbad.pt/Downloads/Dados_fiscais_bancarios.pdf</p>		
Programa	<ol style="list-style-type: none"> 1. COLEÇÃO (1h) 2. CONCEITO (1h) 3. SUPORTES E TECNOLOGIAS (1h) 4. PRINCIPAIS CRITÉRIOS DE DESENVOLVIMENTO (4h) <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Seleção 4.2 Aquisição / criação de conteúdos 4.3 Formas de processamento 4.4 Metodologias de avaliação 4.5 Conservação, preservação, restauro 4.6 Desbaste 		

4.7 Principais parâmetros de gestão

5. ASPETOS COMPLEMENTARES (3h)

5.1 Princípios éticos e legais: censura, liberdade intelectual, direitos de autor

5.2 Questões financeiras e técnicas, licenças

5.3 Gestão cooperativa e uso partilhado

5.4 Informação e marketing

5.5 Linhas orientadoras para uma política escrita de constituição e gestão de coleções

5.6 Formação de utilizadores para uso de coleções

Praça Dr. Nuno Pinheiro Torres 1500-246 LISBOA – PORTUGAL

Tel: 21 816 19 80

formacao@bad.pt • www.bad.pt