

WEBINARS BAD 2013



TÍTULO DO WEBINAR

Novas tendências em edição e leitura eletrônica

DATA E HORA

30 de maio das 21h30 às 22h30

Webinar promovido no âmbito das atividades do
Grupo de Trabalho da BAD de Bibliotecas do Ensino Superior

RESUMO

O livro, durante vários séculos uma das fontes de informação por antonomásia, objeto de atenção e dedicação de literatos, investigadores, bibliógrafos e da sociedade em geral, elemento nuclear em bibliotecas, gérmen de todo o tipo de iniciativas, experimentou mudanças substanciais nos últimos anos das mãos da tecnologia. O aparecimento dos livros eletrónicos modificou os sistemas de produção, distribuição e venda, assim como os hábitos de leitura arraigados durante anos e anos. Os e-reader, o Ipad, os sistemas de leitura social, Google, Apple, Amazon, etc. estão a mudar a nossa forma de adquirir e processar informação.

O aparecimento dos suportes eletrónicos, o desenvolvimento dos dispositivos de leitura e a articulação de plataformas de vendas e distribuição de conteúdos digitais em grande escala criou um ecossistema informativo novo com modelos de negócio e iniciativas de criação originais e diferenciadas do universo digital, como a autopublicação, a leitura em streaming, as plataformas de leitura social, etc.

Estas mudanças foram desencadeadas pelo desenvolvimento de um conjunto de aplicações que integraram nos dispositivos uma série de prestações que permitem personalizar a experiência de leitura e socializar a mesma. Graças à relação entre aplicações, plataformas e redes sociais como Facebook, Twitter, LinkedIn, a experiência de ler expande-se e alcança uma maior visibilidade e projeção. As aplicações de leitura permitem enriquecer esta através de anotações, sublinhados e etiquetas, e comentários de todo o tipo, e que a experiência seja partilhada. Por outro lado, permitem contextualizar os textos em universos documentais mais amplos, graças às redes de intercâmbio que se podem estabelecer entre os leitores.

ORADOR

José Antonio Cordón-García, Universidade de Salamanca

O QUE SE PODE APRENDER COM ESTE WEBINAR?

- As transformações no âmbito editorial: do analógico ao digital
- Tendências no desenvolvimento de dispositivos de leitura
- Os novos modelos de negócio editorial no âmbito digital
- Tendências em leitura social

A QUEM SE DESTINA ESTE WEBINAR?

Aos profissionais das bibliotecas, arquivos e serviços de informação e documentação, especialistas em comunicação e pessoas interessadas em indústrias culturais.

RECURSOS RELEVANTES

- CORDON GARCÍA, José Antonio; ALONSO AREVALO, Julio; GÓMEZ DIAZ, Raquel. Gutenberg 2.0: la revolución de los libros electrónicos Edición digital corregida. Gijón, Trea, 2012. 978-84-9704-634-3
- CORDON GARCÍA, José Antonio et al. Libros electrónicos y contenidos digitales en la sociedad del conocimiento: mercados, servicios y derechos. Madrid, Pirámide, 2012. ISBN: 978-84-368-2769-9
- CORDON GARCÍA, José Antonio. La revolución del libro electrónico. 2ª Edición electrónica corregida y aumentada. Barcelona, El Profesional de la Información-Universitat Oberta de Catalunya (UOC), 2012. ISBN. 978-84-9788-632-1
- FURTADO, José Afonso. "A Edição de Livros e a Gestão Estratégica" Booktailors, 2009. 1ª Edição ISBN 9789899600812 | 326 págs.
- Blog Universo abierto. Libros electrónicos. <http://www.universoabierto.com/tag/libros-electronicos/>
- Grupo Facebook "Lbros electrónicos". 1.700 miembros <http://www.facebook.com/groups/universoebook/>
- Grupo Electra. Publicaciones en E-LIS - Edición y lectura electrónica, transferencia y recuperación automatizada de la información. http://eprints.rclis.org/browse?type=author&value=Cord%C3%B3n-Garc%C3%ADa%2C+Jos%C3%A9-Antonio&sort_by=2&order=DESC&rpp=20&submit_browse=Update
- Blog. Comunicación cultural. Dos Doce. <http://www.comunicacion-cultural.com/#>
- Territorio eBook <http://www.territorioebook.com/principal/index.php>
- Bibliografía Libros electrónicos Mendeley - <http://www.mendeley.com/groups/535461/ebooks/papers/>
- Blog Lectura Lab. <http://www.lecturalab.org/>