

## WEBINARS BAD 2013



### TÍTULO DO WEBINAR

**SPECTRUM: norma de procedimentos de gestão de coleções**

### DATA E HORA

**19 de Novembro** das 21h30 às 22h30

Webinar promovido no âmbito das atividades do  
**Grupo de Trabalho da BAD de Sistemas de Informação em Museus**

### RESUMO

A documentação em museus obedece a um conjunto de normas internacionais que se dividem habitualmente em 4 grandes áreas: Estrutura de dados, Procedimentos, Terminologia e Normas Técnicas (intercâmbio de informação, interoperabilidade de sistemas, etc.). Estas normas são, na sua maioria, discutidas e criadas por instituições internacionais, como o CIDOC, comité internacional para a documentação em Museus do ICOM (Conselho Internacional de Museus), no entanto, outras instituições, como a Museum Documentation Association (MDA) do Reino Unido têm desempenhado um papel fundamental na criação e difusão de normas que se tornam uma referência internacional. É o caso do SPECTRUM, a norma inglesa para a gestão de coleções de museus, agora gerida pela Collections Trust que serve de suporte às boas práticas de documentação em diversos países por todo o mundo e que servirá de base para a reflexão e discussão que se pretende gerar neste webinar.

### ORADOR

**Alexandre Matos**, investigador em museologia, coordenador do MuseusPortugal.org ([www.museusportugal.org](http://www.museusportugal.org)) e autor do blog Mouseion ([www.mouseion.me](http://www.mouseion.me)).

### O QUE SE PODE APRENDER COM ESTE WEBINAR?

As boas práticas de documentação e gestão de coleções museológicas;  
Preparar um plano de documentação de museus;  
Preparar as bases de uma política de gestão de coleções.

### A QUEM SE DESTINA ESTE WEBINAR?

Técnicos de museus na área da gestão de coleções e documentação.

---

## RECURSOS RELEVANTES

CARRETERO, Andrés [ed.] (1998) – Normalización documental de museos: elementos para una aplicación informática de gestión museográfica – [informe redactado por la Comisión de Normalización Documental de Museos] Madrid: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales.

DAWSON, Alex; HILLHOUSE, Susanna [ed.] (2011) – SPECTRUM 4.0 - The UK Museum Collections Management Standard. Versão 4.0. Londres: Collections Trust.

DUDLEY, Dorothy et al. (1979) – Museum Registration Methods, 3ª ed. Washington: American Association of Museums.

Collections Link - [www.collectionslink.org.uk](http://www.collectionslink.org.uk)

Programa SPECTRUM - [www.collectionslink.org.uk/programmes/spectrum](http://www.collectionslink.org.uk/programmes/spectrum)

Revisiting Collections - [www.collectionslink.org.uk/programmes/revisiting-collections](http://www.collectionslink.org.uk/programmes/revisiting-collections)

OpenCulture - [www.collectionslink.org.uk/openculture2013](http://www.collectionslink.org.uk/openculture2013)